



Polska Prowincja Zakonu Pijarów, ul. Pijarska 2, 31-015 Kraków

Perła polskiego baroku-rewaloryzacja nowoodkrytych, unikatowych polichromii w krypcie Kościoła w Krakowie oraz odtworzenie historycznych galerii w Kolegium Pijarskim w celu udostępnienia zabytkowych wnętrz i poszerzenie działalności kulturalnej

Załącznik nr 2 do Postępowania PROMO/2019

Kraków, 19 sierpnia 2019 r.

SZCZEGÓŁOWY OPIS ZAMÓWIENIA

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie działań informacyjno-promocyjnych w ramach Projektu ***„Perła polskiego baroku – rewaloryzacja nowoodkrytych, unikatowych polichromii w krypcie Kościoła Pijarów w Krakowie oraz odtworzenie historycznych galerii w Kolegium Pijarskim w celu udostępnienia zabytkowych wnętrz i poszerzenia działalności kulturalnej”***

Przedmiotem zamówienia jest:

- 1. Opracowanie systemu wizualizacji i informacji o wartości artystycznej polichromii** – w ramach tego zamówienia należy opracować graficzny wzorzec materiałów promocyjno-informacyjnych oraz dostarczyć zestaw ekspozycyjny służący do prezentacji treści. Podstawowym celem systemu będzie ujednolicenie przekazu informacyjnego i promocyjnego oraz uporządkowanie odbioru prowadzonych działań promocyjnych w sposób gwarantujący jednoznaczny i przychylny odbiór przekazywanych treści. System należy opracować zgodnie z *Podręcznikiem wnioskodawcy i beneficjenta programów polityki spójności 2014-2020 w zakresie informacji i promocji*. Zestaw ekspozycyjny winien składać się z 15 paneli ekspozycyjnych, wolnostojących, o wym. co najmniej 200 cm x 70 cm.
- 2. Opracowanie aplikacji informatycznej na urządzenia mobilne „Krakowski Szlak Klasztorów – Duchowa Siódemka” wraz ze stroną internetową** – w ramach tego zamówienia należy opracować aplikację na urządzenia mobilne „Krakowski Szlak Klasztorów – Duchowa Siódemka” opisującą trasę (wokół krakowskich Plant) szlakiem najcenniejszych kościołów zakonnych. Aplikacja winna być powiązana ze stroną internetową. W projekcie należy uwzględnić klasztory reformatów, pijarów, jezuitów, dominikanów, franciszkanów, kapucynów i karmelitów.

Do zakresu zamówienia należy:

- 1) Wykonanie i umieszczenie w sklepach wirtualnych aplikacji na telefony komórkowe i tablety do bezpłatnego pobrania służącej do prezentacji trasy turystycznej pt. „Krakowski Szlak Klasztorów – duchowa siódemka”.
 - 2) Umieszczenie aplikacji w ramach wykonywanego zamówienia w 2 najpopularniejszych sklepach App Store i Google Play. Aplikacja musi się tam znajdować przez co najmniej 5 lat licząc od 1 stycznia 2020 r.
 - 3) W aplikacji mają znaleźć się:
 - a) informacje nt. każdego z zabytków składających się na siedem klasztorów
 - b) prezentacja projektu konserwacji polichromii
 - c) opis poszczególnych scen
 - d) galerie zdjęć
 - e) mapa
 - f) powiązanie z portalem internetowym
 - 4) W ramach realizacji zlecenia Wykonawca wykonana wszelkie elementy aplikacji, w tym projekty graficzne, w oparciu o dostarczone przez Zamawiającego dane (teksty i zdjęcia).
 - 5) Korzystający winien mieć możliwość darmowego pobrania aplikacji z poziomu strony internetowej.
 - 6) Wykonawca udzieli Zamawiającemu gwarancji na okres 60 miesięcy na poprawne działanie aplikacji na urządzeniach mobilnych z najnowszą wersją systemu Android oraz iOS na dzień odbioru dzieła. W ramach gwarancji wszelkie błędy zgłaszane przez Zamawiającego, wynikające z błędów Wykonawcy, będą poprawiane bezpłatnie.
 - 7) Aplikacja i strona internetowa muszą być przekazane Zamawiającemu przez Wykonawcę wraz z autorskimi prawami majątkowymi i zależnymi prawami autorskimi – do ich dalszego wykorzystania.
 - 8) Wykonawca zobowiązany jest do współpracy z Zamawiającym przy poszczególnych fazach realizacji projektu (projekt graficzny, sposób działania aplikacji).
- 3. Opracowanie i druk publikacji (w 3 językach o kościele pijarów oraz odrestaurowanej polichromii)** – należy przygotować (opracować graficznie, złamać, wydrukować i dostarczyć) na podstawie powierzonych materiałów w łącznym nakładzie 6 tys. egzemplarzy broszurę o objętości 16 stron promującą odnowiony zabytek (ze szczególnym uwzględnieniem opisu wartości artystycznej odkrytej polichromii w krypcie kościoła OO. Pijarów). W treści broszury uwzględniona zostanie informacja o współfinansowaniu projektu środkami POiŚ oraz informacja o zasadniczych celach programu. W wycenie uwzględnić należy tłumaczenie na dwa języki: angielski i hiszpański.

4. **Wykonanie stałej ekspozycji w odtworzonej galerii obrazującej dzieje i przekształcenia Zespołu Kościelno-Klasztornego** – należy przygotować ekspozycję składającą się z 12 gablot o wymiarach co najmniej 80 cm szerokości i 50 cm wysokości każda. Materiały zostaną powierzone przez Zamawiającego.
5. **Wykonanie i montaż dwóch tablic pamiątkowych** – tablice należy zaprojektować i wykonać w oparciu o aktualne obowiązujące wytyczne. Tablice winny być wykonane z pleksi o grubości co najmniej 5 mm, w formacie A3, zamontowane na dystansach stalowych.

o. prof. Jasnowski SP